

Nel vicolo chiuso del "non intervento,, londinese Grandi denuncia al Comitato le manovre a favore dei rossi spagnoli

**Quello che accadde a Bilbao: rifornimenti militari rossi scortati dalle
navi di pattuglia britanniche, mentre la popolazione civile soffriva la
fame - La sistematica opposizione dei bolscevichi ad ogni controllo e il
sabotaggio con gli incidenti nel Mediterraneo - Le violazioni sui Pirenei**

Perchè si deve riconoscere a Franco il diritto di belligerante

« E così come noi, sono nati dall'insurrezione, molte, tra le più nobili nazioni europee (Polonia, Ungheria, Belgio, Grecia, Bulgaria, Romania) nonché tutte le nazioni dell'America latina. »

(Continua in terza pagina)

Trionfo e dramma di due campioni italiani al Tour

Vicini conquista la maglia gialla a Digne

L'isolato italiano stacca tutti sull'Allos e arriva quinto al traguardo

Bartali stanco sofferente giunge in forte ritardo

Lapebie vince la tappa - Maes secondo in classifica a 25" da Vicini

L'ordine di arrivo

1. LAPEBIE (Francia), che compie i 220 chilometri della Briançon-Digne (nona tappa del Tour) in ore 7,27'43".
2. VERVAECKE (Belgio) in ore 7,30'30".
3. GALLIEN, id.
4. LOWIE in 7,30'59".
5. VICINI id.
6. Vissers id.
7. Dierckx id.
8. Maes id.
9. Puppé id.
10. Merckx id.
11. Choquet.

Bartali arriva stanco e sofferente

La maglia gialla che è conquistata da Vicini con 25" di vantaggio su Maes.

La classifica generale

1. VICINI, in ore 59,29'77".
2. Maes, in ore 59,32'32".
3. Lapebie, in ore 59,29'54".
4. Vissers, in ore 59,31'15".

Le fasi finali

Varo Beauverez Lapebie mette a disposizione e fugge vittoriosamente verso il traguardo di Digne.

Vicini ha soltanto a non lasciarsi sfuggire da Silvano Maes e non si preoccupa di Vervaecke e di Gallien che scappano a loro volta.

A colpi di scena

(Dall'invio di Stampa Sera) Digne, venerdì sera.

Non erano ancora le sei, uscendo dalla mia camera, situato allo stesso piano di quella di Bartali, ho visto il generale Antonini quasi in atteggiamento di svenimento.

"Dorme ancora, faccia piano!"

Egli ha detto, mettendosi l'indice sulla bocca e poi indicando la porta della camera 310 dove riposano Bartali e il suo infatigabile compagno Rossi.

Più tardi, potremmo entrare nella stanza e se fossi si è appeso una triste e abbattuta per la febbre e per il forte dolore procuratogli dalla ferita al gomito destro, l'aspetto del detentore della maglia gialla è invece rassicurante.

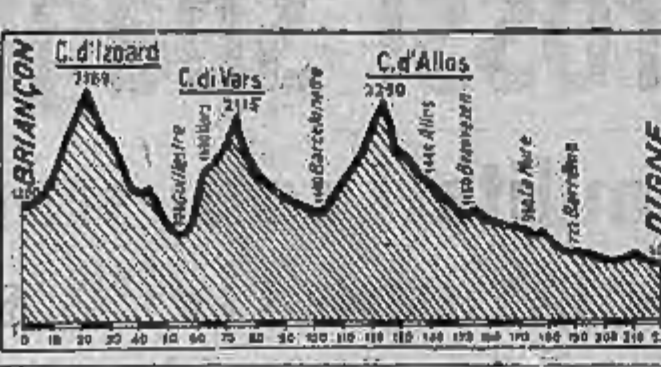
Ho dormito benissimo, tutta la notte, ha risposto alla mia domanda. Però mi è capitato fuori di dolore al corso dove ieri ho battuto, cadendo sui sassi della riva del torrente.

Favali e Villa, che si sono perfettamente e infaticabilmente adoperati in questa avventura estenuante, gli spiegano che il sole ed il calore della magnifica giornata d'oggi avranno benedetti effetti sulla parte colpita e che il dolore dovrà essere sopportato qualche chilometro di corsa.

Ma tardi, però, Favali mi ha confidato che i suoi timori circa il completo ristabilimento della «maglia gialla» dipendono non dalla bolla al dorso quanto dalla immersione di Bartali nell'acqua fredda del torrente in cui cadde.

Speriamo — ha proseguito Favali — che tutto si metta per il meglio, ma date le condizioni di salute nelle quali Bartali ha cominciato quest'anno la stagione di corsa ogni riserva è necessaria.

Per quanto dobbiamo attendere dalle dichiarazioni fatteci dall'interessato, sarebbero decisamente positive le intenzioni che egli ha. Bartali, infatti, mi ha confermato di voler attaccare subito nella prima salita e Favali deve mu-



ta in opera tutta la sua pazienza per accontentarlo. Ma lo voglio prendere gli abitudini — risponde Bartali. — Puoi prenderti lo stesso attaccando a tre o quattro chilometri dalla vetta; ma non al principio, come facesti ieri, sul Colle di Laffrey. Si buona, Gino, non impazientirti.

Quella di oggi è la tappa più dura del Tour. Subito dopo Briançon si inizia la salita del Colle dell'Allos, che comincia con un dislivello dell'otto per cento e va accentuandosi fino all'undici ed anche al dodici per cento.

La salita dura 19 chilometri. Dalla vetta del Colle, a 2400 metri sul livello del mare, fino a Guillore (54 km.) la discesa è difficile e pericolosa.

Otto a trenta: partenza. Dopo aver traversato Guillore, i corridori dovranno iniziare la salita del Colle di Vars, che presenta terribili dislivelli.

Dopo sei chilometri, un telegrafo non permetterà però ai corridori di recuperare un po' le forze e giungerà così in vetta a 2115 metri sul mare. Si discende poi su Barrolo (94 km.), situato in fondo alla valle.

Comincia, immediatamente dopo Barrolo, la salita del Colle d'Allos, le cui strade, in alcune condizioni, facilitano il compito dei corridori, benché sotto il sole, la strada, tagliata nella roccia, si trasformi addirittura in un forno.

Finalmente, dalla vetta dell'Allos, fino a Digne, una discesa di cinquanta chilometri, in dislivello

Il ritiro di Simonini

Vengono poi ad 1100' Chassagnon e Dannoche; a 1110' Kint; ad 1130' Bartali, Wierickx, Merckx, Muller; a 1140' Choquet; gli altri sono già rimasti.

Bartali ha dovuto retrocedere insieme ad Amberg, il miglior scalatore di questa prima parte del colle e certamente Bartali, che pedala senza facilità.

Bartali, poco a poco, retrocede; soltanto il lussemburghese Merckx supera Lapebie, che aveva risalito parecchio posizioni. Bartali è a 1110'. Su questa prima tappa del colle, Simonini si trova in difficoltà, e prima di giungere a Cervières ha abbandonato.

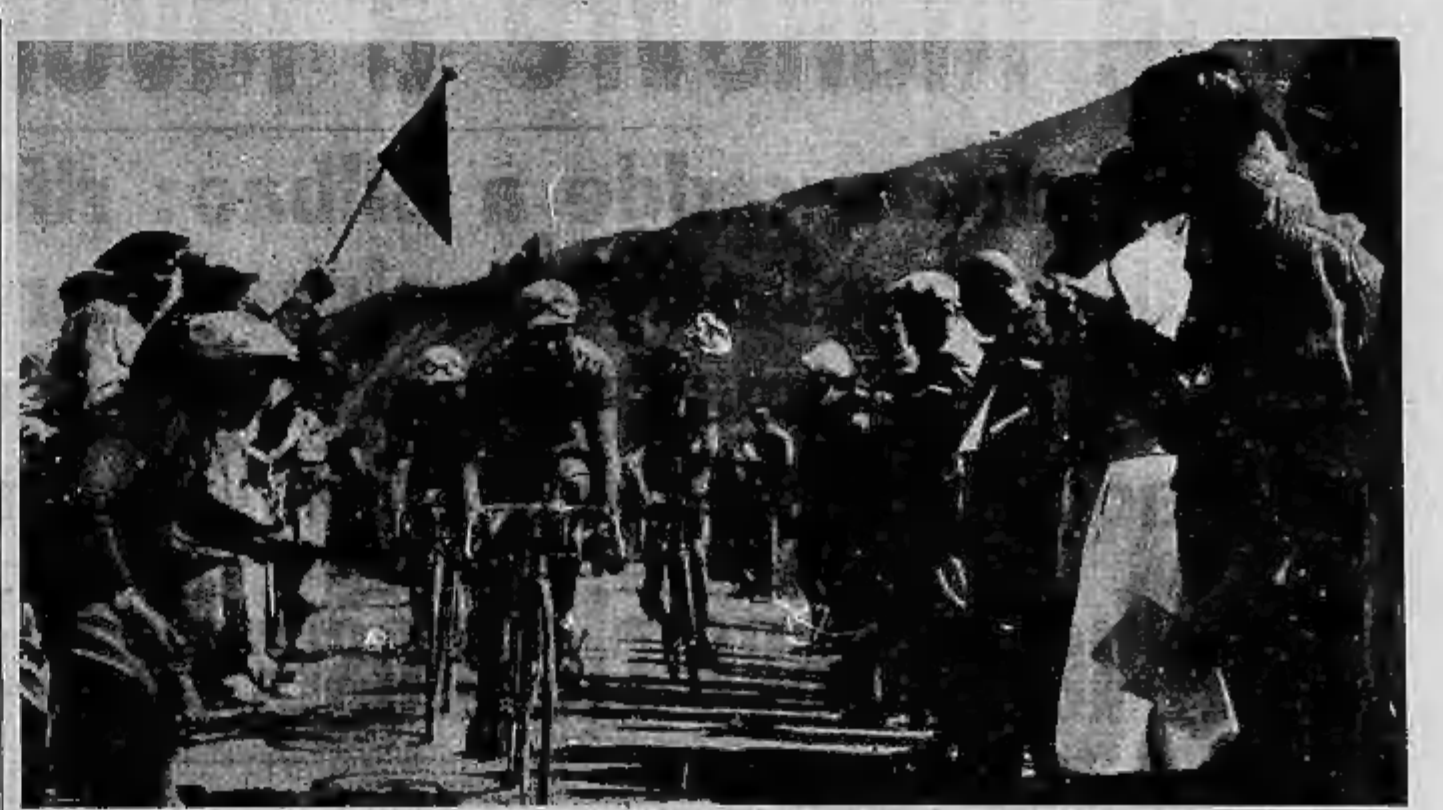
Intanto dal gruppetto di testa si staccano Berrendero e Vervaecke, che si avvicinano sempre più alla vetta. I due tagliano il traguardo valvole per il Gran Premio della Montagna, con 35" di vantaggio su Vissers, Lowie, Gallien e Vicini; 1'40" su Gossiaux; 2'2" su Merckx; 2'47" su Choquet e Dierckx; 3'48" su Lapebie; 3'51" su Bault, Muller e Passat; 3'56" su Prior e Laurent; 3'58" su Bartali, Camusso, Wierickx, Kint e Marano.

Nella discesa Bartali, però, stacca i tre belgi e se ne va all'inseguimento degli uomini che lo precedono.

Bartali arricchia il tutto per il tutto: mentre gli uomini di testa scendono prudentemente, il toscano affida al suo angelo custode il suo destino e si getta a capofitto. Egli passa per il pavese che si chiama l'Ango Garden (38 chilometri) e che sembra, impadronirsi di un coraggio eccezionale: mentre gli uomini di testa si riprendono a un drappello solitario, Bartali guadagna terreno.

Giunge Bault, che in classifica generale è il più diretto avversario, e prosegue a Guillore (101 km.) i primi a passare, alle 10,35, con 25 minuti di anticipo sull'orario previsto, sono Choquet, Vicini, Maes, Vervaecke, Vissers, Lapebie e Gallien. Dopo 2'30" ecco Bartali, che nel frattempo, ha raggiunto Prior, Laurent, Passat, Bault e il suo superati.

Si inizia la salita del colle di



La maschera contratta dallo sforzo immane, Gino Bartali passa al culmine dell'Allos seguito dal fido Camusso. I primi sono passati da quasi quattro minuti... (Servizio fotografico del nostro inviato ALDO MOISIO)

Vars. Bartali trova così serie difficoltà, mentre, invece, Vissers, Merckx, Lowie, Vicini, Maes restano insieme a passare in vetta al colle (73 chilometri) con 1'50" su Gallien.

Vicini, che all'inizio della discesa ha riuscito, poi, a raggiungere. Dopo Dierckx passano con 2'18" i primi Vervaecke, a 4'11" Muller, Lapebie, Dierckx, a 4'35" Puppé, a 5'01" Choquet, a 5'28" Delour, a 7'35" Amberg, a 8'37" Bartali, che è stato ritardato da pole alla salita.

Nella discesa su Barrolo Merckx si stacca dal drappello di

testa e giunge solo in questa località, alle 12,23.

I passaggi al passaggio, poi, nell'ordine seguente: a 40' Maes, Gallien, Vicini, a 2'30" Vervaecke, Lapebie, Vissers, Lowie, Dierckx, a 5'15" Choquet, Delour, Puppé, a 5'40" Amberg, a 10'40" Bartali, Wierickx e Laurent.

La fuga di Vicini

A questo momento Bartali ha già perso virtualmente la «maglia gialla», poiché conta dieci minuti di ritardo su Silvano Maes, che staccando alla partenza in classifica generale non contava che 8'35" di ritardo.

Merckx, in testa, inizia da solo la scalata del terzo e ultimo colle della giornata.

Merckx, in testa, continua da solo la scalata dell'ultimo colle, ma comincia a rientrare le scaglie degli sforzi spesi nei due precedenti colli e rallenta il ritmo della scalata.

Dietro di lui il drappello di Silvano Maes, Vicini e Vervaecke si avvicina pericolosamente. Sull'ultima parte della salita vediamo

Vicini che scatta deciso; raggiunge i belgi e il lussemburghese. Con poche pedalate l'isolato italiano riscuote Merckx, lo supera e prosegue con un ritmo veramente spettacolare la scalata verso la vetta, dove giunge solo.

Dieci minuti e 50" dopo passano Vervaecke, Lowie, Vissers, Dierckx e Silvano Maes. Poi 2 minuti e 15" dopo ecco Lapebie. Quanto a Bartali bisogna aspettare 11 minuti prima di veder spuntare la sua maglia gialla.

Ma se Bartali ha ormai perso la maglia gialla, è un italiano che ha preso: Vicini. Questi, stamattina, aveva 2 minuti 31" di ritardo su Silvano Maes, che, procedendo Bartali, si era impossessato virtualmente della maglia gialla. Ma il belga è passato in cima al colle con 2' e 50" di ritardo su Vicini e questo vantaggio dell'italiano gli verrà contato nella classifica generale. Costicché il Vicini che si appropria della maglia gialla, glielo gridiamo mentre inizia la discesa.

Incoraggiato da questa buona notizia, Vicini si getta a capofitto nella ripida discesa che porta a

valle. A Bourg d'Allos, 15 chilometri dopo la vetta del colle, Vicini ha ancora aumentato il suo vantaggio, mentre Lowie, Silvano Maes e Dierckx si sono fatti superare da Lapebie.

Vicini passa a Bourg d'Allos alle 13,55 con 3'12" su Lapebie, 3'35" su Lowie, Silvano Maes e Dierckx, 4'18" su Vervaecke e Vissers, 5 minuti su Puppé, 5'10" su Merckx, 8'45" su Choquet. Di Bartali nessuna notizia ancora.

Nella lunga discesa che ci porta a Beauverez (Km. 154) assistiamo a un magnifico, meraviglioso ritorno di Bartali che ancora una scatenato. Con un coraggio veramente eroico, Bartali si abbandona lungo la discesa incurante di ogni pericolo e, man mano che i chilometri si addiano, raggiunge gli avversari che lo precedono.

Intanto, in testa Vicini si è lasciato raggiungere da Lapebie e da Silvano Maes. Ciò non ha importanza, poiché Vicini conserva ancora in questo momento la maglia gialla.

Vittorio Varale

Quel gatto nero!

(Dall'invio di Stampa Sera)

Briançon, venerdì mattina.

Come Vervaecke a Grenoble, eredita per noi una festa giungendo in compagnia della maglia tricolore di Bartali nel corridoio di gente che si affolla al suo nome.

Per qualche giorno all'Italia pratici giungevano al nostro cuore, ma non si trattava di un commovente, ma di un altro spettacolo.

È stato Vervaecke a Briançon. Stavolta la tricolore giungeva su di noi a quasi un nodo di attrazione, ma non si trattava di una vittoria, ma di una sconfitta.

La nostra vittoria, sulla strada che lentamente sale verso la montagna, appena al di là della quale è la nostra vittoria, ma non si tratta di una vittoria, ma di una sconfitta.

La nostra vittoria, sulla strada che lentamente sale verso la montagna, appena al di là della quale è la nostra vittoria, ma non si tratta di una vittoria, ma di una sconfitta.

La nostra vittoria, sulla strada che lentamente sale verso la montagna, appena al di là della quale è la nostra vittoria, ma non si tratta di una vittoria, ma di una sconfitta.

La nostra vittoria, sulla strada che lentamente sale verso la montagna, appena al di là della quale è la nostra vittoria, ma non si tratta di una vittoria, ma di una sconfitta.

La nostra vittoria, sulla strada che lentamente sale verso la montagna, appena al di là della quale è la nostra vittoria, ma non si tratta di una vittoria, ma di una sconfitta.

La nostra vittoria, sulla strada che lentamente sale verso la montagna, appena al di là della quale è la nostra vittoria, ma non si tratta di una vittoria, ma di una sconfitta.

La nostra vittoria, sulla strada che lentamente sale verso la montagna, appena al di là della quale è la nostra vittoria, ma non si tratta di una vittoria, ma di una sconfitta.

Che cosa avveniva?

Un gatto nero stava ritti sul davanzale d'una finestra, e lo guardavo poi quei occhi gialli e freddi.

— Mandatelo via, porta sfortuna! — ripeté Camusso, e i presenti, impressionati dalla serietà con la quale il cavaliere parlava, si affrettarono a scostare l'animale.

— Sapevo — poi spiegò Camusso sedendo alla tavola del suo presidente — che non sono mai stato superstizioso, ma ditemi se per voi se la ragione o torto. Vado a correre la Parigi-Roubaix, e la sera prima, attraversando una strada, mi cotto nero mi paste fra le gambe. E il giorno dopo mi si guancia la macchina due chilometri dalla partenza. Nel Giro d'Italia, a Torino un'altra bottaccia nera mi cappa nel corridoio dell'albergo dove alloggiavo. E nella tappa di Aosta, altra disgrazia e altra caduta, con conseguente mio ritiro. Il sabato, mi toccò cadere un'altra. Speriamo che

questo gatto di malaugurio, non ne faccia un'altra delle sue!

Purtroppo, i timori di Camusso si dimostrarono fondati.

Prima, lui cadde avanti Gio, il servizio profondamente un gomitolo e dovette inseguire 70 chilometri per riprendere il gruppo; poi, appena rientrato all'albergo, si verificò l'infortunio che per poco non fu fatale per la Maglia Gialla.

— Bisognerebbe ammansarlo tutti i gatti neri! — mi diceva ancora, poco fa, appoggiati entrambi al tavolo dell'albergo.

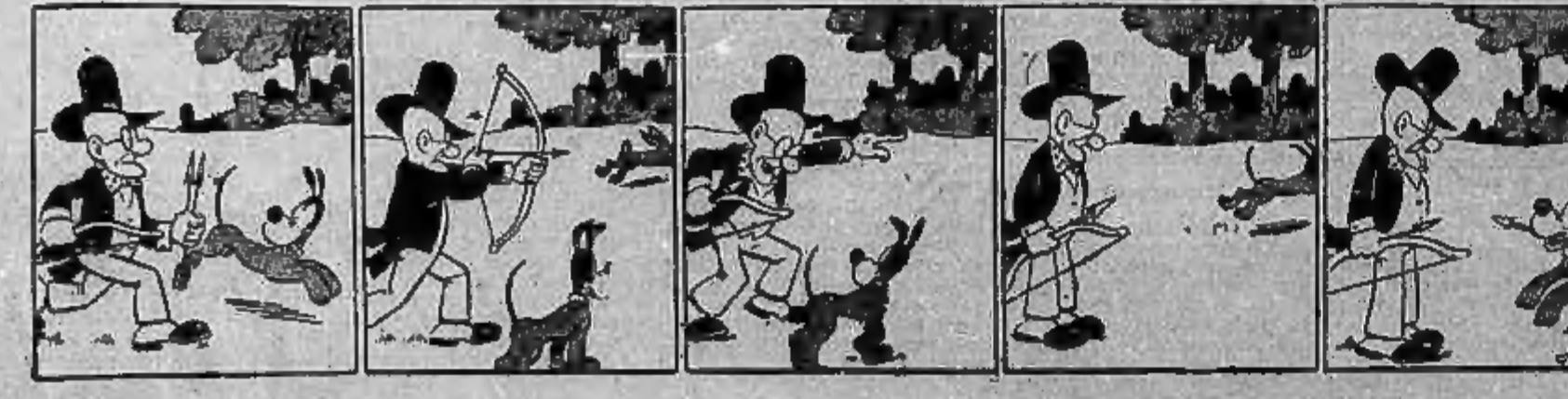
Vittorio Varale

ICATOLETTA DI CARNE
SIMMENTHAL
IN GHIACCIO
CARNE TENERA - GELATINA IQUIMITA

DA
PATRONE PER CAMPAGNA
Le migliori gallettine
La pasticceria più fine
PATRONE VIA CIBRARIO ANG. VIA BEAUMONT, 2 - TEL. 52055

DI SCHOLL
PASTICERIA PER IL CONFORT DEL PAESE
PASTICERIA PER IL CONFORT DEL PAESE
PASTICERIA PER IL CONFORT DEL PAESE

Cose che capitano al signor Pasquale



te alle nozze della nostra terra.

Non sono forse giuste le nostre leggi?

Le leggi di Cesare sono giuste, ma sono Romane. Le nostre furono promulgate dalla nostra gente, per nostro uso e da circostanze nostre. Desideriamo conservarle.

Parlate come chi è stato educato al Foro, portate la toga Romana, i vostri capelli sono tagliati secondo il costume di Roma. Non sono segni di Albione, questi?

Accettiamo tutto quanto Roma e la Grecia sapranno insegnarci, ma vogliamo restare britannici ed essere governati da leggi nostre.

Il Governatore sorride.

Se avete parlato in tal modo a qualcuno dei miei predecessori barbari, questa discussione non sarebbe durata a lungo. Il fatto stesso che osate venire qui a dire tutto ciò non è forse un'altra prova della nobiltà di Roma? Discutiamo un po' con voi la richiesta che volete fare. Sapete che questo territorio non è stato mai unito: molti capi e molte tribù vi si sono avvicinate, lottando l'una contro l'altra. Avete pensato che ciò potrebbe accadere nuovamente?

Ciò avveniva in lontani tempi arcaici. Ora siamo tutti d'un solo sangue, uniti da un miraggio di pace.

Il Governatore scuote il capo.

Se tutti fossero come voi, l'arrivo non sarebbe forse difficile realizzare il vostro sogno. Ma se vi dovete trovare faccia a faccia con uomini che adorano il dio della Guerra, che avverrebbe?

Tu sai che molti tra i coraggiosi leggendari sono il sangue britannico.

Ma la disciplina, il potere di comandare, la forza di guerreggiare, l'energia per lottare... di questi fattori mancherete.

I primi tempi saranno forse tristi. Ma passati questi, la Britannia sarà ancora una volta vittoriosa.

No, avrà un padrone diverso e certo più crudele, fece il romano. — I pirati sono a poca distanza dalla costa. Senza i Romani essi sarebbero già approdati, armati di coltelli e di torce. Forse, un giorno la Britannia sarà una, ma ciò avverrà quando voi e i vostri sarete già morti e trascinati via, oltre le montagne, ad occidente. Tutto sarà rovina e io da casa dovrò sorgere una novella Albione, questo avverrà dopo anni di lutto umano; né voi né i vostri potrete avere parte e godere.

Regno scurellò le spalle sorridendo e disse:

Con l'aiuto del nostro Dio speriamo in una fine migliore. Lasciateci provare e correre il rischio.

Siete perduti — replicò il governatore scrollando mestamente il capo. — Questo immenso territorio, con i suoi giardini e i suoi orti, con le sue ville magnifiche e le sue città cintate, i suoi ponti e le sue strade sarà distrutto: tutto ciò che è opera di Roma diverrà come un sogno e questi trecento anni di operoso ordine non lasceranno alcuna traccia. Sarà pur troppo come voi chiedete. Oggi stesso ho avuto l'ordine di ritornare a Roma con le mie legioni.

I tre britannici si guardarono perplessi. Il primo impulso spinse a un clamoroso grido di dubbio che fu subito spento da un sopravveniente impeto di preoccupazione e di dubbio.

Notizia sorprendente davvero — disse lentamente Celico. — Questo è un giorno glorioso per la nostra madre terra. Quando partono le legioni e questi soldati resteranno per proteggerci?

Le legioni partiranno subito e apprenderete con piacere che tra un mese, non vi sarà nell'isola un solo soldato romano. Farò anzi in modo che non un romano, appartenente a qualsiasi classe sociale, età o sesso, resti dietro di me.

I tre uomini impallidirono. Caradoc, uomo prudente e riflessivo, parlò per primo.

Ma questo provvedimento è troppo intempestivo. Ciò che hai detto dei pirati è pur troppo vero. Dalla mia villa vi di loro navi sul mare, la settimana scorsa. Soltanto potremmo tenerli lontani.

Il governatore si strinse delle spalle.

Tocca a voi pensarci. L'avete voluto, Roma deve pensarci a sé.

Ma corre voce al Mercato che i barbari del Nord stanno per invadere le regioni del settentrione. Chi arresterà i loro passi?

Voi e i vostri uomini — rispose il romano brevemente. Fra qualche anno forse lo potrete, ma ora...

Per anni interi avete gridato a gran voce e sollevato il popolo. Ora siete stati caudati. Fra un mese sarete liberi come lo furono i vostri antenati prima che Cesare possedesse il piede sulla vostra terra...

Prima che la primavera si trasformasse in estate, le legioni percorrevano la via Aurelia, disfacevano ai valichi giurati e tutte le strade della Gallia erano punteggiate di carri che conducevano i profughi Britannici-Romani alla loro lontana patria. Ma prima che l'estate si fosse fusa con l'autunno, Celico fu trucidato e la sua pelle inchiodata alla porta di un tempio. Regno, legato a un albero fu ucciso dalle frecce dei pirati discesi per il saccheggio di Isca. Caradoc solo era vivo, ma schiavo di Elida, la rossa caledoniana, e la moglie di lui era diventata la donna di Mordred, il selvaggio capo dei Cymri occidentali. Da nord a sud sangue, rovina e cenere coprivano la dolce terra di Albione.

Molti anni dopo ella risorse più bella e più bionda che mai, ma come aveva preannunciato il Governatore Romano, né i Britanni né alcuno dei loro sanguigni rientrarono in possesso di (Traduzione di MARIA PARISI) quanto era stato loro.

Il porto di Costanza nuovo Eldorado del contrabbando d'armi

Bucarest, venerdì sera.

Per contrabbando di armi destinate al governo di Valenza, il porto di Costanza sul Mar Nero è diventato un asilo per i contrabbandieri d'armi. I contrabbandieri di Costanza hanno fatto un affare d'oro. I contrabbandieri di Costanza hanno fatto un affare d'oro. I contrabbandieri di Costanza hanno fatto un affare d'oro.

Una volta durante un'operazione di carico è caduta da una gru una cassa che, rovesciandosi sulla banchina, ha fatto volare in aria parti di mitragliatrici nascoste sotto pezzi di farina. Quasi tutti i proiettili e così anche i loro tiratori sono andati a mare.

O. Conan Doyle

Il romanzo di una gran dama dell'800 La cugina di Napoleone III esiliata per la gelosia di Eugenia

Una maschera vestita di veli rosa al ballo della "Scala". Vita e splendore di Maria Bonaparte-Wyse-Rattazzi - Il matrimonio con il Conte di Solms e l'amore di Victor Hugo

Il carnevale del 1860, a Milano: da pochi mesi la capitana del regno lombardo-veneto era stata spossata dalle truppe austriache e la memoria di Rodolfo era ormai già sepolta tra le disprezzate e rifiutate. Milano era italiana e le dimostrazioni di gioia per la liberazione si succedevano. Tra le grandi feste organizzate per celebrare la sconfitta dei tedeschi vi fu anche un grandioso veglione mascherato alla "Scala".

La "corte" di Aix

Poco dopo il matrimonio fu voluta la magnifica dama del corpo di Stato, la principessa di Solms-Braunfels, che era la Principessa di Solms-Braunfels, la dama di corte di Napoleone III, la figlia di Luciano Bonaparte.

Maria Rattazzi

La rapida visione

La maschera di servizio all'ingresso della sala, erano rimaste quelle di Napoleone III, e si era permesso che la splendida donna della bellezza, la vedova Verone, che mostrava tutto le sue grazie, entrasse nella sala, rivolgendosi agli invitati, fermando per un istante il respiro di tutti, uomini e donne.

La rapida visione

La maschera di servizio all'ingresso della sala, erano rimaste quelle di Napoleone III, e si era permesso che la splendida donna della bellezza, la vedova Verone, che mostrava tutto le sue grazie, entrasse nella sala, rivolgendosi agli invitati, fermando per un istante il respiro di tutti, uomini e donne.

La rapida visione

La maschera di servizio all'ingresso della sala, erano rimaste quelle di Napoleone III, e si era permesso che la splendida donna della bellezza, la vedova Verone, che mostrava tutto le sue grazie, entrasse nella sala, rivolgendosi agli invitati, fermando per un istante il respiro di tutti, uomini e donne.

La rapida visione

La maschera di servizio all'ingresso della sala, erano rimaste quelle di Napoleone III, e si era permesso che la splendida donna della bellezza, la vedova Verone, che mostrava tutto le sue grazie, entrasse nella sala, rivolgendosi agli invitati, fermando per un istante il respiro di tutti, uomini e donne.

La rapida visione

La maschera di servizio all'ingresso della sala, erano rimaste quelle di Napoleone III, e si era permesso che la splendida donna della bellezza, la vedova Verone, che mostrava tutto le sue grazie, entrasse nella sala, rivolgendosi agli invitati, fermando per un istante il respiro di tutti, uomini e donne.

La rapida visione

La maschera di servizio all'ingresso della sala, erano rimaste quelle di Napoleone III, e si era permesso che la splendida donna della bellezza, la vedova Verone, che mostrava tutto le sue grazie, entrasse nella sala, rivolgendosi agli invitati, fermando per un istante il respiro di tutti, uomini e donne.

La rapida visione

La maschera di servizio all'ingresso della sala, erano rimaste quelle di Napoleone III, e si era permesso che la splendida donna della bellezza, la vedova Verone, che mostrava tutto le sue grazie, entrasse nella sala, rivolgendosi agli invitati, fermando per un istante il respiro di tutti, uomini e donne.

La rapida visione

La maschera di servizio all'ingresso della sala, erano rimaste quelle di Napoleone III, e si era permesso che la splendida donna della bellezza, la vedova Verone, che mostrava tutto le sue grazie, entrasse nella sala, rivolgendosi agli invitati, fermando per un istante il respiro di tutti, uomini e donne.

La rapida visione

La ruota del destino

Grande romanzo inedito di CARLO RICCIARDI

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

La ruota del destino

Grande romanzo inedito di CARLO RICCIARDI

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

Parlava a caso e lanciava le parole come colpi di cannone. Sentiva l'avanzamento alla sua mano, ma non sapeva che cosa significasse. Non sapeva che cosa significasse.

TEATRI

CITTADILLA

Stasera: Carmen

Domani sera: Bohème

Rivista ieri sera a casa del malloppo, la seconda rappresentazione della "Carmen" di Bizet avrà luogo, al teatro all'aperto del Giardino della Cittadilla, questa sera. L'opera di Bizet avrà ancora per protagonista la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Adesso al comando di una colonna, durante tutta la campagna, ha dato prova di una grande capacità professionale e di eccellenti qualità organizzative nell'esplicare i delicati compiti di polizia militare e di artiglieria. Ha partecipato volentieri ad ogni combattimento e ad ardimentose missioni, dimostrando in ogni circostanza l'alto senso del dovere.

La seconda rappresentazione della "Bohème", che era stata annunciata per questa sera, per cause impreviste è stata rinviata a domani sera.

L'impresa comunica che i biglietti acquistati per le sere di mercoledì e giovedì — giorni in cui le rappresentazioni sono state rinviate — sono validi per questa sera e i giorni successivi.

Podrecca in Brasile

Rio de Janeiro, venerdì matt. (S.A.). Al teatro João Caetano, stasera, nella prima rappresentazione della "Podrecca" di Rio de Janeiro, opera di João Caetano, sarà data la prima rappresentazione.

La radio

R.A.I.R. - Radio Milano, Torino, Genova, Firenze, Trieste, Roma (I).

Ora 14.40. Trasmissione della "Carmen" di Bizet, opera di Georges Bizet, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 15.10. Trasmissione della "Bohème" di Puccini, opera di Giacomo Puccini, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 15.40. Trasmissione della "Podrecca" di Rio de Janeiro, opera di João Caetano, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 16.10. Trasmissione della "Carmen" di Bizet, opera di Georges Bizet, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 16.40. Trasmissione della "Bohème" di Puccini, opera di Giacomo Puccini, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 17.10. Trasmissione della "Podrecca" di Rio de Janeiro, opera di João Caetano, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 17.40. Trasmissione della "Carmen" di Bizet, opera di Georges Bizet, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 18.10. Trasmissione della "Bohème" di Puccini, opera di Giacomo Puccini, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 18.40. Trasmissione della "Podrecca" di Rio de Janeiro, opera di João Caetano, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 19.10. Trasmissione della "Carmen" di Bizet, opera di Georges Bizet, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 19.40. Trasmissione della "Bohème" di Puccini, opera di Giacomo Puccini, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 20.10. Trasmissione della "Podrecca" di Rio de Janeiro, opera di João Caetano, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 20.40. Trasmissione della "Carmen" di Bizet, opera di Georges Bizet, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 21.10. Trasmissione della "Bohème" di Puccini, opera di Giacomo Puccini, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 21.40. Trasmissione della "Podrecca" di Rio de Janeiro, opera di João Caetano, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 22.10. Trasmissione della "Carmen" di Bizet, opera di Georges Bizet, con la signora Aurora Baudes, applauditissima a "Carmen" nella prima rappresentazione.

Ora 22.

NOTE tributarie

Imposta sui celibi

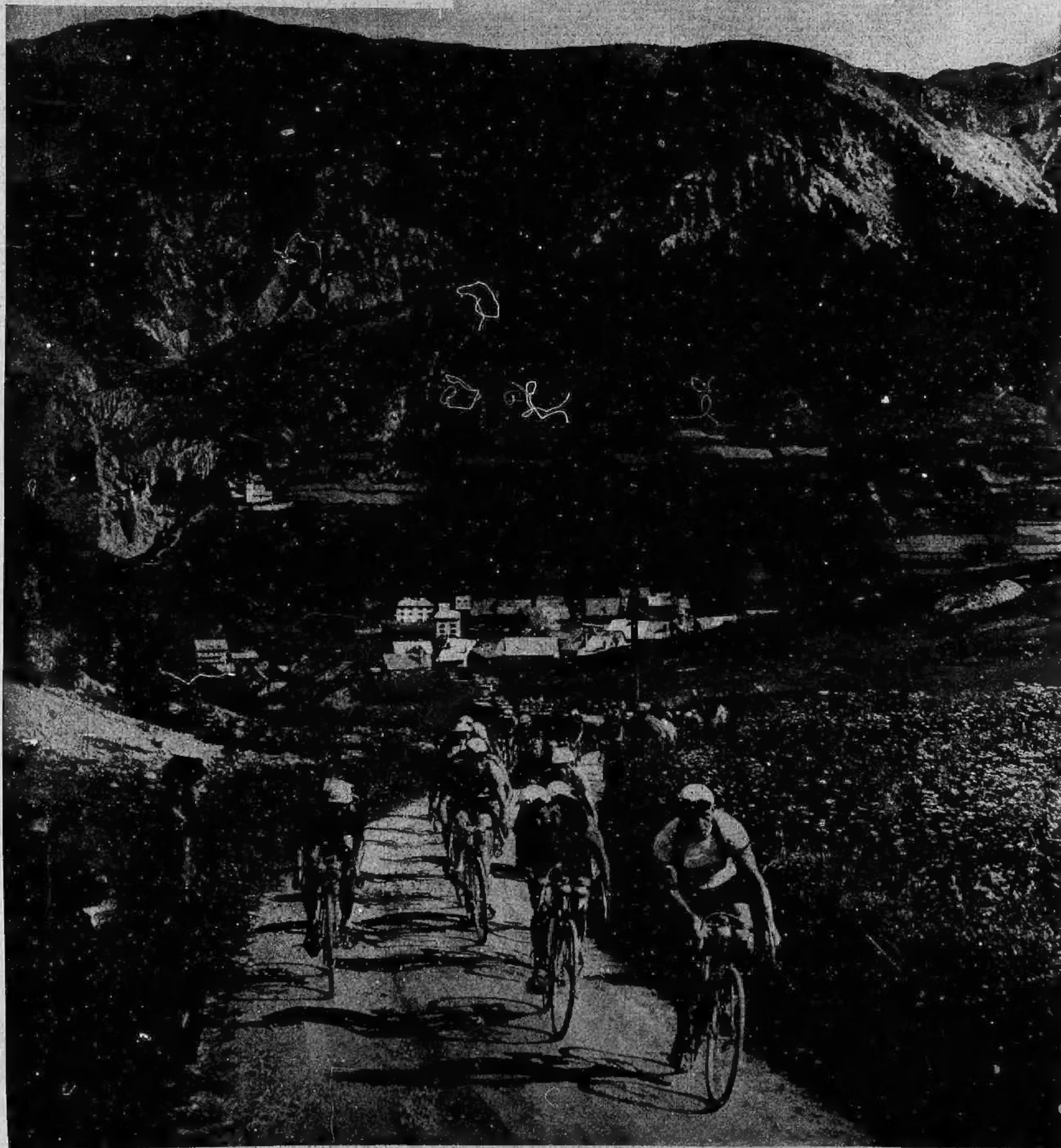
Numerosi lettori ci hanno pregato di pubblicare l'esatto ammontare delle quote-fisse di imposta sui celibi applicabili a carico degli operai celibi.

Dal 1° gennaio 1937 tali quote sono state fissate nella seguente misura:

L. 115 annue per i celibi tra i 25 e i 30 anni compiuti.
L. 135 annue per i celibi tra i 30 e i 35 anni compiuti.
L. 155 annue per i celibi tra i 35 e i 40 anni compiuti.
L. 185 annue per i celibi tra i 40 e i 45 anni compiuti.
L. 215 annue per i celibi tra i 45 e i 50 anni compiuti.
L. 245 annue per i celibi tra i 50 e i 55 anni compiuti.
L. 275 annue per i celibi tra i 55 e i 60 anni compiuti.
L. 305 annue per i celibi tra i 60 e i 65 anni compiuti.
L. 335 annue per i celibi tra i 65 e i 70 anni compiuti.
L. 365 annue per i celibi tra i 70 e i 75 anni compiuti.
L. 395 annue per i celibi tra i 75 e i 80 anni compiuti.
L. 425 annue per i celibi tra i 80 e i 85 anni compiuti.
L. 455 annue per i celibi tra i 85 e i 90 anni compiuti.
L. 485 annue per i celibi tra i 90 e i 95 anni compiuti.
L. 515 annue per i celibi tra i 95 e i 100 anni compiuti.

Con la maggioranza dell'1, per cento costituita dall'addizionale di un centesimo per ogni lire addizionale dal 1° gennaio 1937 per fini di assistenza sociale, le predette quote sono state aumentate rispettivamente a Lire 116, 136, 156, 186, 216, 246, 276, 306, 336, 366, 396, 426, 456, 486, 516, 546, 576, 606, 636, 666, 696, 726, 756, 786, 816, 846, 876, 906, 936, 966, 996, 1.026, 1.056, 1.086, 1.116, 1.146, 1.176, 1.206, 1.236, 1.266, 1.296, 1.326, 1.356, 1.386, 1.416, 1.446, 1.476, 1.506, 1.536, 1.566, 1.596, 1.626, 1.656, 1.686, 1.716, 1.746, 1.776, 1.806, 1.836, 1.866, 1.896, 1.926, 1.956, 1.986, 2.016, 2.046, 2.076, 2.106, 2.136, 2.166, 2.196, 2.226, 2.256, 2.286, 2.316, 2.346, 2.376, 2.406, 2.436, 2.466, 2.496, 2.526, 2.556, 2.586, 2.616, 2.646, 2.676, 2.706, 2.736, 2.766, 2.796, 2.826, 2.856, 2.886, 2.916, 2.946, 2.976, 3.006, 3.036, 3.066, 3.096, 3.126, 3.156, 3.186, 3.216, 3.246, 3.276, 3.306, 3.336, 3.366, 3.396, 3.426, 3.456, 3.486, 3.516, 3.546, 3.576, 3.606, 3.636, 3.666, 3.696, 3.726, 3.756, 3.786, 3.816, 3.846, 3.876, 3.906, 3.936, 3.966, 3.996, 4.026, 4.056, 4.086, 4.116, 4.146, 4.176, 4.206, 4.236, 4.266, 4.296, 4.326, 4.356, 4.386, 4.416, 4.446, 4.476, 4.506, 4.536, 4.566, 4.596, 4.626, 4.656, 4.686, 4.716, 4.746, 4.776, 4.806, 4.836, 4.866, 4.896, 4.926, 4.956, 4.986, 5.016, 5.046, 5.076, 5.106, 5.136, 5.166, 5.196, 5.226, 5.256, 5.286, 5.316, 5.346, 5.376, 5.406, 5.436, 5.466, 5.496, 5.526, 5.556, 5.586, 5.616, 5.646, 5.676, 5.706, 5.736, 5.766, 5.796, 5.826, 5.856, 5.886, 5.916, 5.946, 5.976, 6.006, 6.036, 6.066, 6.096, 6.126, 6.156, 6.186, 6.216, 6.246, 6.276, 6.306, 6.336, 6.366, 6.396, 6.426, 6.456, 6.486, 6.516, 6.546, 6.576, 6.606, 6.636, 6.666, 6.696, 6.726, 6.756, 6.786, 6.816, 6.846, 6.876, 6.906, 6.936, 6.966, 6.996, 7.026, 7.056, 7.086, 7.116, 7.146, 7.176, 7.206, 7.236, 7.266, 7.296, 7.326, 7.356, 7.386, 7.416, 7.446, 7.476, 7.506, 7.536, 7.566, 7.596, 7.626, 7.656, 7.686, 7.716, 7.746, 7.776, 7.806, 7.836, 7.866, 7.896, 7.926, 7.956, 7.986, 8.016, 8.046, 8.076, 8.106, 8.136, 8.166, 8.196, 8.226, 8.256, 8.286, 8.316, 8.346, 8.376, 8.406, 8.436, 8.466, 8.496, 8.526, 8.556, 8.586, 8.616, 8.646, 8.676, 8.706, 8.736, 8.766, 8.796, 8.826, 8.856, 8.886, 8.916, 8.946, 8.976, 9.006, 9.036, 9.066, 9.096, 9.126, 9.156, 9.186, 9.216, 9.246, 9.276, 9.306, 9.336, 9.366, 9.396, 9.426, 9.456, 9.486, 9.516, 9.546, 9.576, 9.606, 9.636, 9.666, 9.696, 9.726, 9.756, 9.786, 9.816, 9.846, 9.876, 9.906, 9.936, 9.966, 9.996, 10.026, 10.056, 10.086, 10.116, 10.146, 10.176, 10.206, 10.236, 10.266, 10.296, 10.326, 10.356, 10.386, 10.416, 10.446, 10.476, 10.506, 10.536, 10.566, 10.596, 10.626, 10.656, 10.686, 10.716, 10.746, 10.776, 10.806, 10.836, 10.866, 10.896, 10.926, 10.956, 10.986, 11.016, 11.046, 11.076, 11.106, 11.136, 11.166, 11.196, 11.226, 11.256, 11.286, 11.316, 11.346, 11.376, 11.406, 11.436, 11.466, 11.496, 11.526, 11.556, 11.586, 11.616, 11.646, 11.676, 11.706, 11.736, 11.766, 11.796, 11.826, 11.856, 11.886, 11.916, 11.946, 11.976, 12.006, 12.036, 12.066, 12.096, 12.126, 12.156, 12.186, 12.216, 12.246, 12.276, 12.306, 12.336, 12.366, 12.396, 12.426, 12.456, 12.486, 12.516, 12.546, 12.576, 12.606, 12.636, 12.666, 12.696, 12.726, 12.756, 12.786, 12.816, 12.846, 12.876, 12.906, 12.936, 12.966, 12.996, 13.026, 13.056, 13.086, 13.116, 13.146, 13.176, 13.206, 13.236, 13.266, 13.296, 13.326, 13.356, 13.386, 13.416, 13.446, 13.476, 13.506, 13.536, 13.566, 13.596, 13.626, 13.656, 13.686, 13.716, 13.746, 13.776, 13.806, 13.836, 13.866, 13.896, 13.926, 13.956, 13.986, 14.016, 14.046, 14.076, 14.106, 14.136, 14.166, 14.196, 14.226, 14.256, 14.286, 14.316, 14.346, 14.376, 14.406, 14.436, 14.466, 14.496, 14.526, 14.556, 14.586, 14.616, 14.646, 14.676, 14.706, 14.736, 14.766, 14.796, 14.826, 14.856, 14.886, 14.916, 14.946, 14.976, 15.006, 15.036, 15.066, 15.096, 15.126, 15.156, 15.186, 15.216, 15.246, 15.276, 15.306, 15.336, 15.366, 15.396, 15.426, 15.456, 15.486, 15.516, 15.546, 15.576, 15.606, 15.636, 15.666, 15.696, 15.726, 15.756, 15.786, 15.816, 15.846, 15.876, 15.906, 15.936, 15.966, 15.996, 16.026, 16.056, 16.086, 16.116, 16.146, 16.176, 16.206, 16.236, 16.266, 16.296, 16.326, 16.356, 16.386, 16.416, 16.446, 16.476, 16.506, 16.536, 16.566, 16.596, 16.626, 16.656, 16.686, 16.716, 16.746, 16.776, 16.806, 16.836, 16.866, 16.896, 16.926, 16.956, 16.986, 17.016, 17.046, 17.076, 17.106, 17.136, 17.166, 17.196, 17.226, 17.256, 17.286, 17.316, 17.346, 17.376, 17.406, 17.436, 17.466, 17.496, 17.526, 17.556, 17.586, 17.616, 17.646, 17.676, 17.706, 17.736, 17.766, 17.796, 17.826, 17.856, 17.886, 17.916, 17.946, 17.976, 18.006, 18.036, 18.066, 18.096, 18.126, 18.156, 18.186, 18.216, 18.246, 18.276, 18.306, 18.336, 18.366, 18.396, 18.426, 18.456, 18.486, 18.516, 18.546, 18.576, 18.606, 18.636, 18.666, 18.696, 18.726, 18.756, 18.786, 18.816, 18.846, 18.876, 18.906, 18.936, 18.966, 18.996, 19.026, 19.056, 19.086, 19.116, 19.146, 19.176, 19.206, 19.236, 19.266, 19.296, 19.326, 19.356, 19.386, 19.416, 19.446, 19.476, 19.506, 19.536, 19.566, 19.596, 19.626, 19.656, 19.686, 19.716, 19.746, 19.776, 19.806, 19.836, 19.866, 19.896, 19.926, 19.956, 19.986, 20.016, 20.046, 20.076, 20.106, 20.136, 20.166, 20.196, 20.226, 20.256, 20.286, 20.316, 20.346, 20.376, 20.406, 20.436, 20.466, 20.496, 20.526, 20.556, 20.586, 20.616, 20.646, 20.676, 20.706, 20.736, 20.766, 20.796, 20.826, 20.856, 20.886, 20.916, 20.946, 20.976, 21.006, 21.036, 21.066, 21.096, 21.126, 21.156, 21.186, 21.216, 21.246, 21.276, 21.306, 21.336, 21.366, 21.396, 21.426, 21.456, 21.486, 21.516, 21.546, 21.576, 21.606, 21.636, 21.666, 21.696, 21.726, 21.756, 21.786, 21.816, 21.846, 21.876, 21.906, 21.936, 21.966, 21.996, 22.026, 22.056, 22.086, 22.116, 22.146, 22.176, 22.206, 22.236, 22.266, 22.296, 22.326, 22.356, 22.386, 22.416, 22.446, 22.476, 22.506, 22.536, 22.566, 22.596, 22.626, 22.656, 22.686, 22.716, 22.746, 22.776, 22.806, 22.836, 22.866, 22.896, 22.926, 22.956, 22.986, 23.016, 23.046, 23.076, 23.106, 23.136, 23.166, 23.196, 23.226, 23.256, 23.286, 23.316, 23.346, 23.376, 23.406, 23.436, 23.466, 23.496, 23.526, 23.556, 23.586, 23.616, 23.646, 23.676, 23.706, 23.736, 23.766, 23.796, 23.826, 23.856, 23.886, 23.916, 23.946, 23.976, 24.006, 24.036, 24.066, 24.096, 24.126, 24.156, 24.186, 24.216, 24.246, 24.276, 24.306, 24.336, 24.366, 24.396, 24.426, 24.456, 24.486, 24.516, 24.546, 24.576, 24.606, 24.636, 24.666, 24.696, 24.726, 24.756, 24.786, 24.816, 24.846, 24.876, 24.906, 24.936, 24.966, 24.996, 25.026, 25.056, 25.086, 25.116, 25.146, 25.176, 25.206, 25.236, 25.266, 25.296, 25.326, 25.356, 25.386, 25.416, 25.446, 25.476, 25.506, 25.536, 25.566, 25.596, 25.626, 25.656, 25.686, 25.716, 25.746, 25.776, 25.806, 25.836, 25.866, 25.896, 25.926, 25.956, 25.986, 26.016, 26.046, 26.076, 26.106, 26.136, 26.166, 26.196, 26.226, 26.256, 26.286, 26.316, 26.346, 26.376, 26.406, 26.436, 26.466, 26.496, 26.526, 26.556, 26.586, 26.616, 26.646, 26.676, 26.706, 26.736, 26.766, 26.796, 26.826, 26.856, 26.886, 26.916, 26.946, 26.976, 27.006, 27.036, 27.066, 27.096, 27.126, 27.156, 27.186, 27.216, 27.246, 27.276, 27.306, 27.336, 27.366, 27.396, 27.426, 27.456, 27.486, 27.516, 27.546, 27.576, 27.606, 27.636, 27.666, 27.696, 27.726, 27.756, 27.786, 27.816, 27.846, 27.876, 27.906, 27.936, 27.966, 27.996, 28.026, 28.056, 28.086, 28.116, 28.146, 28.176, 28.206, 28.236, 28.266, 28.296, 28.326, 28.356, 28.386, 28.416, 28.446, 28.476, 28.506, 28.536, 28.566, 28.596, 28.626, 28.656, 28.686, 28.716, 28.746, 28.776, 28.806, 28.836, 28.866, 28.896, 28.926, 28.956, 28.986, 29.016, 29.046, 29.076, 29.106, 29.136, 29.166, 29.196, 29.226, 29.256, 29.286, 29.316, 29.346, 29.376, 29.406, 29.436, 29.466, 29.496, 29.526, 29.556, 29.586, 29.616, 29.646, 29.676, 29.706, 29.736, 29.766, 29.796, 29.826, 29.856, 29.886, 29.916, 29.946, 29.976, 30.006, 30.036, 30.066, 30.096, 30.126, 30.156, 30.186, 30.216, 30.246, 30.276, 30.306, 30.336, 30.366, 30.396, 30.426, 30.456, 30.486, 30.516, 30.546, 30.576, 30.606, 30.636, 30.666, 30.696, 30.726, 30.756, 30.786, 30.816, 30.846, 30.876, 30.906, 30.936, 30.966, 30.996, 31.026, 31.056, 31.086, 31.116, 31.146, 31.176, 31.206, 31.236, 31.266, 31.296, 31.326, 31.356, 31.386, 31.416, 31.446, 31.476, 31.506, 31.536, 31.566, 31.596, 31.626, 31.656, 31.686, 31.716, 31.746, 31.776, 31.806, 31.836, 31.866, 31.896, 31.926, 31.956, 31.986, 32.016, 32.046, 32.076, 32.106, 32.136, 32.166, 32.196, 32.226, 32.256, 32.286, 32.316, 32.346, 32.376, 32.406, 32.436, 32.466, 32.496, 32.526, 32.556, 32.586, 32.616, 32.646, 32.676, 32.706, 32.736, 32.766, 32.796, 32.826, 32.856, 32.886, 32.916, 32.946, 32.976, 33.006, 33.036, 33.066, 33.096, 33.126, 33.156, 33.186, 33.216, 33.246, 33.276, 33.306, 33.336, 33.366, 33.396, 33.426, 33.456, 33.486, 33.516, 33.546, 33.576, 33.606, 33.636, 33.666, 33.696, 33.726, 33.756, 33.786, 33.816, 33.846, 33.876, 33.906, 33.936, 33.966, 33.996, 34.026, 34.056, 34.086, 34.116, 34.146, 34.176, 34.206, 34.236, 34.266, 34.296, 34.326, 34.356, 34.386, 34.416, 34.446, 34.476, 34.506, 34.536, 34.566, 34.596, 34.626, 34.656, 34.686, 34.716, 34.746, 34.776, 34.806, 34.836, 34.866, 34.896, 34.926, 34.956, 34.986, 35.016, 35.046, 35.076, 35.106, 35.136, 35.166, 35.196, 35.226, 35.256, 35.286, 35.316, 35.346, 35.376, 35.406, 35.436, 35.466, 35.496, 35.526, 35.556, 35.586, 35.616, 35.646, 35.676, 35.706, 35.736, 35.766, 35.796, 35.826, 35.856, 35.886, 35.916, 35.946, 35.976, 36.006, 36.036, 36.066, 36.096, 36.126, 36.156, 36.186, 36.216, 36.246, 36.276, 36.306, 36.336, 36.366, 36.396, 36.426, 36.456, 36.486, 36.516, 36.546, 36.576, 36.606, 36.636, 36.666, 36.696, 36.726, 36.756, 36.786, 36.816, 36.846, 36.876, 36.906, 36.936, 36.966, 36.996, 37.026, 37.056, 37.086, 37.116, 37.146, 37.176, 37.206, 37.236, 37.266, 37.296, 37.326, 37.356, 37.386, 37.416, 37.446, 37.476, 37.506, 37.536, 37.566, 37.596, 37.626, 37.656, 37.686, 37.716, 37.746, 37.776, 37.806, 37.836, 37.866, 37.896, 37.926, 37.956, 37.986, 38.016, 38.046, 38.076, 38.106, 38.136, 38.166, 38.196, 38.226, 38.256, 38.286, 38.316, 38.346, 38.376, 38.406, 38.436, 38.466, 38.496, 38.526, 38.556, 38.586, 38.616, 38.646, 38.676, 38.706, 38.736, 38.766, 38.796, 38.826, 38.856, 38.886, 38.916, 38.946, 38.976, 39.006, 39.036, 39.066, 39.096, 39.126, 39.156, 39.186, 39.216, 39.246, 39.276, 39.306, 39.336, 39.366, 39.396, 39.426, 39.456, 39.486, 39.516, 39.546, 39.576, 39.606, 39.636, 39.666, 39.696, 39.726, 39.756, 39.786, 39.816, 39.846, 39.876, 39.906, 39.936, 39.966, 39.996, 40.026, 40.056, 40.086, 40.116, 40.146, 40.176, 40.206, 40.236, 40.266, 40.296, 40.326, 40.356, 40.386, 40.416, 40.446, 40.476, 40.506, 40.536, 40.566, 40.596, 40.626, 40.656, 40.686, 40.716, 40.746, 40.776, 40.806, 40.836, 40.866, 40.896, 40.926, 40.956, 40.986, 41.016, 41.046, 41.076, 41.106, 41.136, 41.166, 41.196, 41.226, 41.256, 41.286, 41.316, 41.346, 41.376, 41.406, 41.436, 41.466, 41.496, 41.526, 41.556, 41.586, 41.616, 41.646, 41.676, 41.706, 41.736, 41.766, 41.796, 41.826, 41.856, 41.886, 41.916, 41.946, 41.976, 42.006, 42.036, 42.066, 42.096, 42.126, 42.156, 42.186, 42.216, 42.246, 42.276, 42.306, 42.336, 42.366, 42.396, 42.426, 42.456, 42.486, 42.516, 42.546, 42.576, 42.606, 42.636, 42.666, 42.696, 42.726, 42.756, 42.786, 42.816, 42.846, 42.876, 42.906, 42.936, 42.966, 42.996, 43.026, 43.056, 43.086, 43.116, 43.146, 43.176, 43.206, 43.236, 43.266, 43.296, 43.326, 43.356, 43.386, 43.416, 43.446, 43.476, 43.506, 43.536, 43.566, 43.596, 43.626, 43.656, 43.686, 43.716, 43.746, 43.776, 43.806, 43.836, 43.866, 43.896, 43.926, 43.956, 43.986, 44.016, 44.046, 44.076, 44.106, 44.136, 44.166, 44.196, 44.226, 44.256, 44.286, 44.316, 44.346, 44.376, 44.406, 44.436, 44.466, 44.496, 44.526, 44.556, 44.586, 44.616, 44.646, 44.676, 44.706, 44.736, 44.766

STAMPA SERA STAMANE SULL'IZOARD



L'Izoard è in vista, mancano però ancora molti chilometri prima di toccare il famoso Colle Bartali e Camusso sono al centro del gruppo e lasciano che il tedesco Bautz conduca a suo piacimento. Subito dopo è Silverio Maes che ha al suo fianco, sull'altro lato della strada, l'irrequieto Verwaecke. Quale contrasto tra l'atteggiamento di tormentosa fatica dei «giganti della montagna» e il dolce, idilliaco paesaggio alpino!

(Servizio fotografico del nostro inviato ALDO MOISIO).

(In seconda pagina l'ampio servizio del nostro inviato speciale al "Tour", Vittorio Varale)